

第3回平井康三郎声楽コンクール 参加申込書

1次予選番号		2次予選番号		本選番号	
受付番号		受付日		入金日	

◎太枠内をご記入の上、**写真貼付**をしてください。【注意】印刷する場合は、必ず**片面印刷**にしてください。

氏名 (本名)※	(フリガナ) ※本人確認のため、芸名、活動名等使用の場合は本名もご記載ください。	性別	写真貼付 (4cmx3cm) ・正面/上半身 ・6か月以内に撮影 ・モノクロ、カラー自由 ・ <u>写真裏面に氏名記入</u>
		男・女	
声種 (該当するものに○)	ソプラノ メゾソプラノ アルト カウンターテノール テノール バリトン バス	国籍	
生年月日	※令和5年9月21日時点の年齢をご記載ください。→ 西暦 年 月 日生	年齢※	歳
住所	(フリガナ) 〒 -		
固定電話番号		F A X	
携帯電話番号			
PC E-mail	@		
携帯 E-mail	@		
音楽歴 ※受賞歴、学歴など 年代順に記入して ください。			
師事者名	※現在の師事者に○印		
1次予選希望地	★いずれかを○印で囲んでください。 東京会場 関西会場		
備考	※1次予選の日程や会場などに関して、特別な事情がある際は記載してください。		

《審査曲目表》 ※演奏希望順序で記載してください。

【注意】印刷する場合は、必ず**片面印刷**にしてください。

氏名 (本名)		声種	
~First Round~			
第一次予選	1 曲目		
	2 曲目		
~Second Round~			
第二次予選	1 曲目		
	2 曲目		
~Final Round~			
本選	1 曲目		
	2 曲目		
■ 下記に伴奏者氏名、連絡先をご記入ください。			
伴奏者氏名 (第一次予選)	(フリガナ)		性別
			男・女
携帯番号	P C E-mail		
	携帯 E-mail		
伴奏者氏名 (第二次予選)	(フリガナ)		性別
			男・女
携帯番号	P C E-mail		
	携帯 E-mail		
伴奏者氏名 (本選)	(フリガナ)		性別
			男・女
携帯番号	P C E-mail		
	携帯 E-mail		